



Calendaria 2023



Historia de las fotografías



Título

La desigualdad os hará MÁS pobres

Autores

José Ángel Ibáñez Zapata

Lugar

MayA 2023

La desigualdad os hará MÁS pobres

Primer premio

La discriminación contra las mujeres y las niñas es causa y al mismo tiempo consecuencia de la desigualdad que genera

la pobreza económica. Es decir, la pobreza aumenta la brecha de género y esta provoca pobreza. Un círculo pernicioso que es necesario romper.

Aunque las mujeres realizan el 66% del trabajo en el mundo y producen el 50% de los alimentos, solo reciben el 10% de los ingresos y poseen el 1% de la propiedad. Y estas diferencias son especialmente dolorosas en los países menos desarrollados, en los que, aunque los niveles iniciales de escolarización son igualmente bajos en ambos géneros, muchas niñas se ven forzadas a abandonar tempranamente la escuela debido a embarazos precoces y al trabajo doméstico, lo que compromete gravemente su independencia y su futuro.



Vie, 05/08/2022 - 12:00

Di NO a la violencia de género desde adolescente

Segundo premio

La violencia de género también afecta a las adolescentes. La adolescencia es una etapa clave en la formación de una persona. Es cuando construimos nuestra identidad y personalidad. Por eso es tan importante vivir una adolescencia libre de violencia y en la que nuestros derechos sean respetados.



Título

En la inocencia está la respuesta

Autores

Mario Navas Carneros

Lugar

MarzA 2023

Fecha

Mar, 28/12/2021 - 12:00

En la inocencia está la respuesta

Tercer premio

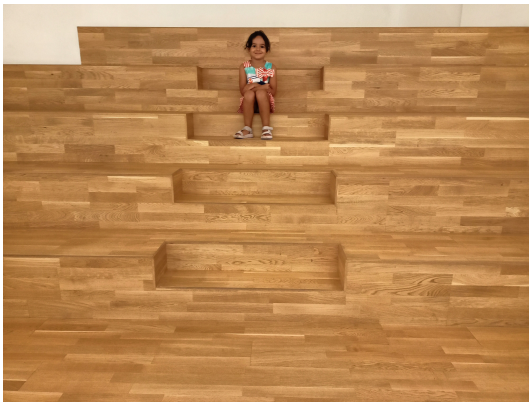
Esta foto es la recreación de lo que sucedió minutos antes de hacerse. Íbamos paseando con nuestro hijo y le llamó la atención este mural. Le explicamos brevemente de qué se trataba, y al rato nos dijo: " pero si está claro! es que no lo ven! en el brazo de la mujer pone BASTA YA! NO LO VEN!??... Asi, con esa claridad y esa inocencia es como todo el mundo debería verlo.



Viajeras, aventureras y con hambre de

cultura

Un grupo de mujeres viajando al Taj Mahal



Título

Aquí te espero

Autores

Josefa Cabrero Hurtado

Lugar

FebrerA 2023

Fecha

Dom, 28/08/2022 - 12:00

Aquí te espero

Solo es el principio, el comienzo de una larga lista de ilusiones que pienso cumplir. He alcanzado una de mis primeras metas, ha costado esfuerzo y paciencia, pero aquí estoy, feliz, disfrutando en el lugar donde quería estar. Y ya estoy pensando en los siguientes retos. Unos serán fáciles, otros difíciles, pero ojalá se cumplan en igualdad de oportunidades. Aquí te espero. En cada etapa, ya sea de espacio o de tiempo, te diré lo mismo. El futuro es nuestro.



Título

El empoderamiento femenino y étnico se toma las calles

Autores

Laura Navarro Mantas

Lugar

AbrilA 2023

Fecha

Mié, 26/04/2017 - 12:00

El empoderamiento femenino y étnico se toma las calles

Las mujeres hemos sido históricamente relegadas al espacio doméstico donde

<http://viics.ugr.es/>

nuestra función se ha limitado al cuidado de la familia y el hogar. Tanto es así que los espacios públicos han sido lugares prohibidos y peligrosos para nosotras, donde la noche y la oscuridad se torna en amenaza para nuestra integridad, siendo las mujeres indígenas doblemente vulneradas. En esta imagen llena de simbología se reivindica la ocupación de las mujeres del espacio público, con el caminar y la mirada firme, simbolizamos la agencia, la liberación de las atadura de género; con la explosión de luz y color enfrentamos la oscuridad que nos acecha.

**Título**

Reflejo

Autores

María de la Cabeza López Garzón

Lugar

EnerA 2023

Fecha

Vie, 30/12/2022 - 12:00

Reflejo

Durante la enfermedad la imagen personal se deteriora, pero bajo el estímulo adecuado el reflejo nos devuelve la identidad. Esta foto se tomó en el espacio de investigación del grupo Cuídate de la Universidad de Granada, donde una paciente con cáncer de mama del proyecto PRESIONA fue inmortalizada, mientras realizaba ejercicio con restricción del flujo sanguíneo. Autores: María de la Cabeza López Garzón, Irene Cantarero Villanueva, Paula Postigo Martín, Ángela González Santos, Rocío Gil Gutiérrez y Sergio Pérez Regalado.

**Título**

Vergel: germinando toda una vida

Autores

Nuria Ferreiro Amoedo

Lugar

OctubrA 2023

Fecha

Lun, 09/01/2023 - 12:00

Vergel: germinando toda una vida

Mi abuela es ecofeminista sin saberlo. Ella integra esta corriente de pensamiento en su cotidianeidad, establece una relación horizontal con el medio rural sin necesidad de grandes medios y desde la humildad. Sin serlo, me siento una privilegiada ante los saberes que mujeres como ella me dejan de herencia. Su rico acervo cultural, los cuidados, apreciar la vida desde lo micro a lo macro y la riqueza o abundancia se unen en su día a día.



Título

Las caricias siempre serán caricias

Autores

Eva María Jiménez Ortega

Lugar

JuniA 2023

Fecha

Vie, 30/12/2022 - 12:00

Las caricias siempre serán caricias

Lo que nunca nos dijeron

Es que las caricias siempre serán caricias

Y en cualquier cuerpo serán válidas. Que

Tu risa y tu forma de ser en el mundo

Restauran las heridas, las roturas

Ante la incertidumbre y los miedos.

No importan esas diferencias impuestas

Si no dejamos huella en este mundo.



...rtera
...y se
...se
...a
... en el
... espejo con determinación, creando una
... metáfora de la autoimagen y la autoestima
de las mujeres y cómo esta puede ser distorsionada por los estereotipos de género.
La fotografía deconstruye estos estereotipos y promueve el empoderamiento de las
mujeres al reivindicar su agencia y fuerza, generando un nuevo imaginario colectivo
que refleja la realidad de las mujeres de hoy y de mañana.



Título

Reflejo de una sociedad en una escuela nepali

Autores

María José Villén García-Galán

Lugar

DiciembrA 2023

Fecha

Jue, 26/12/2013 - 12:00

Reflejo de una sociedad en una escuela nepalí

En un lugar recóndito del Valle de Katmandú, en una zona montañosa y rural, se encuentra una escuela con este mensaje tan contundente. No se trata de un lema atractivo para intentar conseguir el mayor número de matrículas, ni mostrar la calidad de la escuela o su prestigio. Por el contrario, es un mensaje sobrecogedor que refleja una realidad social, una realidad en la que la alta tasa de matrimonios infantiles lastra el futuro de muchos menores. El poder de la palabra debe servir para concienciar que la educación lleva a la libertad, mientras que el matrimonio puede esperar.



Título

Y si quiero la Luna me la bajo yo solita

Autores

Raúl Moreno Ibáñez

Lugar

AgostA 2023

Fecha

Lun, 05/12/2022 - 12:00

Y si quiero la Luna me la bajo yo solita

Chica a la misma altura que la Luna. Este año se cumple el 50 aniversario de la llegada del hombre a la Luna y de cómo el hombre conquista el Universo. Pero nunca se habla de la importancia del trabajo de las mujeres, como precisamente el de JoAnn Morgan; la primera ingeniera de la Nasa y la única mujer que tuvo acceso al panel de control del lanzamiento del Apollo 11. Esta foto simboliza que las mujeres pueden llegar, conseguir y conquistar lo que ellas quieran ellas solas; Y si quiero la Luna me la bajo yo solita

Documentación

Descargar Calendaria

- [Calendaria de mesa \(pdf\)](#)
- [Calendaria de pared \(pdf\)](#)

Resoluciones

- [Resolución definitiva de 27 de enero de 2023 \(pdf\)](#)
- [Resolución provisional de 16 de enero de 2023 \(pdf\)](#)

Bases

- Resolución de 1 de diciembre de 2022, de la Vicerrectora de Igualdad, Inclusión y Sostenibilidad de la Universidad de Granada (PDF)
- BOJA número 234 de 07/12/2022 (Extracto de la convocatoria)
- Convocatoria completa (Base de Datos Nacional de Subvenciones) Código BDNS 662991)